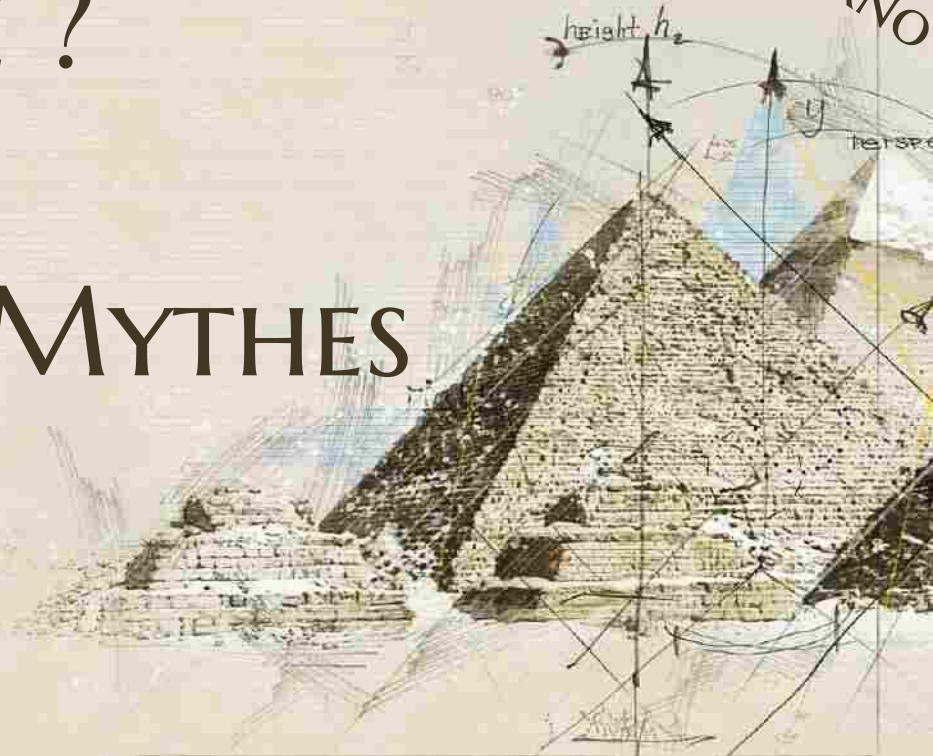


COMMENT CONTRÔLER
SON PEUPLE ?

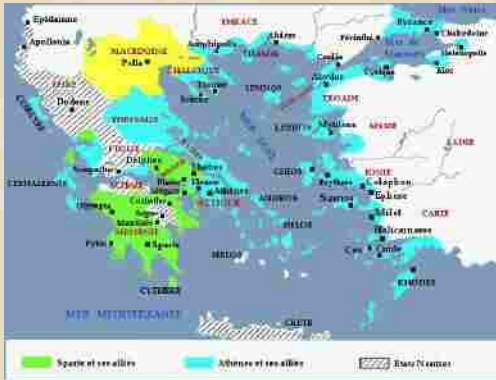
LA GRÈCE ET SES MYTHES

LES TUTOS BY ARNO



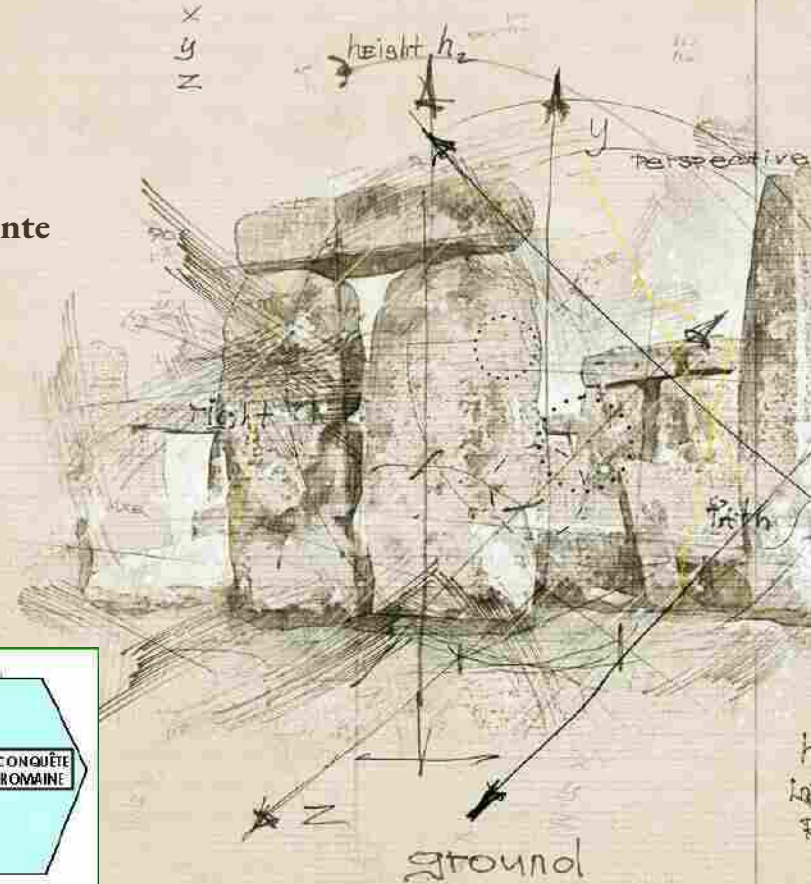
INTRODUCTION

La Grèce Antique



Une culture riche et influente

- ◆ Mythologie
- ◆ Philosophie
- ◆ Politique



1.

LES CARACTÉRISTIQUES

Des histoires pour tous les contrôler



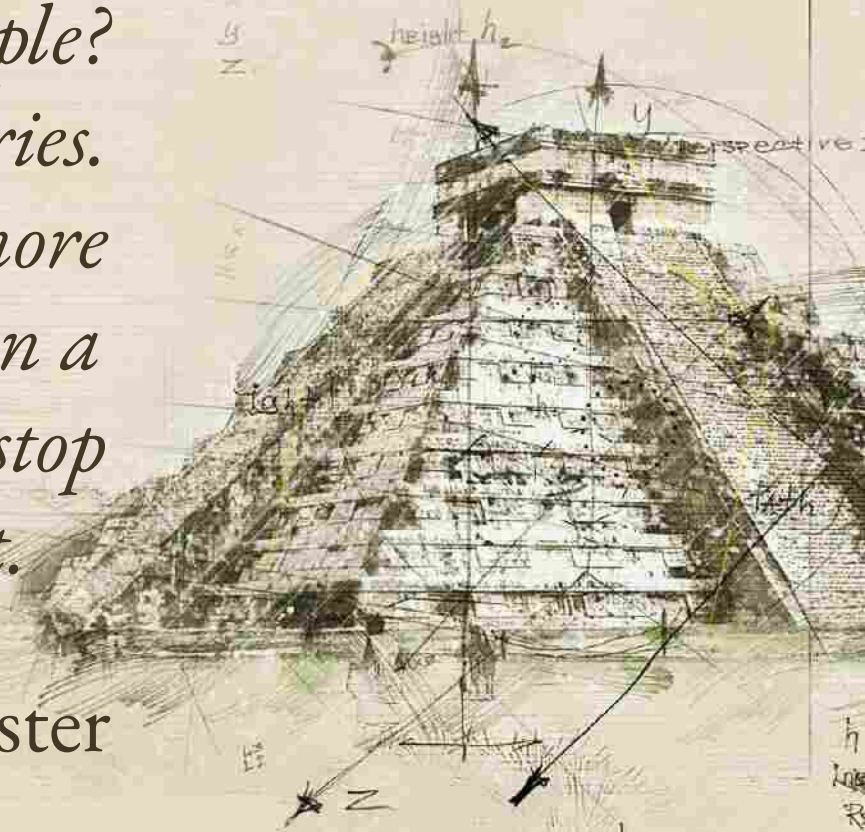
1. LES CARACTÉRISTIQUES - LES RÔLES

- ◆ Instaurer un sens un moral
- ◆ Lutter contre la crainte de l'ignorance
- ◆ Fuir à sa condition quotidienne
- ◆ Cimenter le groupe vers une entité



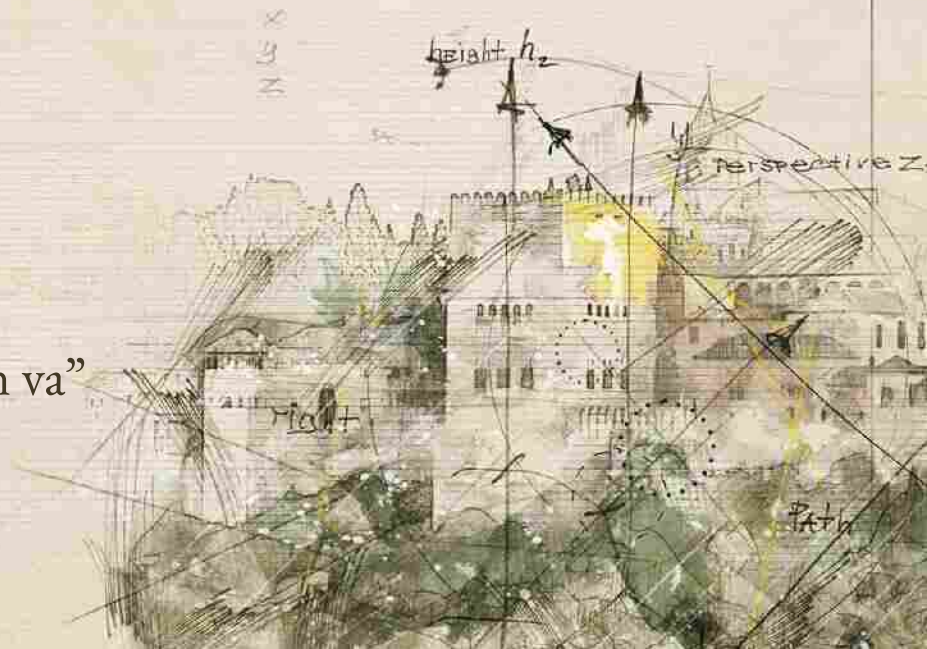
*“What unites people?
Armies? Gold? Flags? Stories.
There’s nothing more
powerful in the world than a
good story. Nothing can stop
it. No enemy can defeat it.”*

Tyrion Lannister



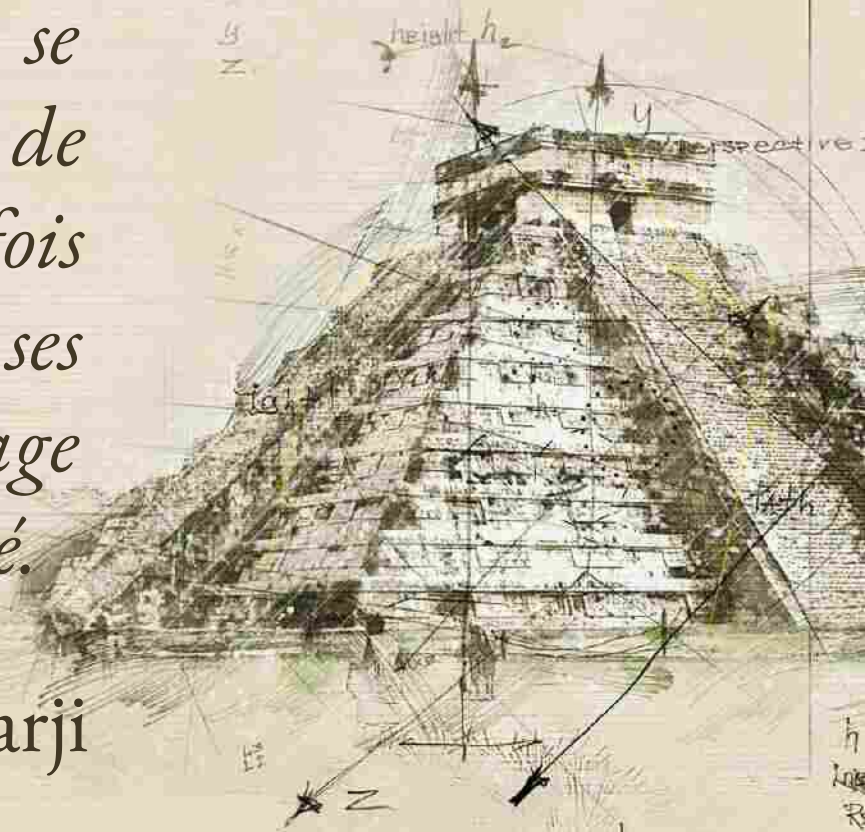
1. LES CARACTÉRISTIQUES - LA PUISSANCE DISSIMULÉE

- ◆ La parole du “Sage”
- ◆ La limite de la science
- ◆ Un élément culturel
- ◆ “Savoir d’où on vient pour savoir où on va”
- ◆ Le besoin d’identification



“*Toute une nation, pour se construire, a besoin de mythes fondateurs. Une fois la maison solide sur ses fondations, l'échafaudage symbolique peut être retiré.*”

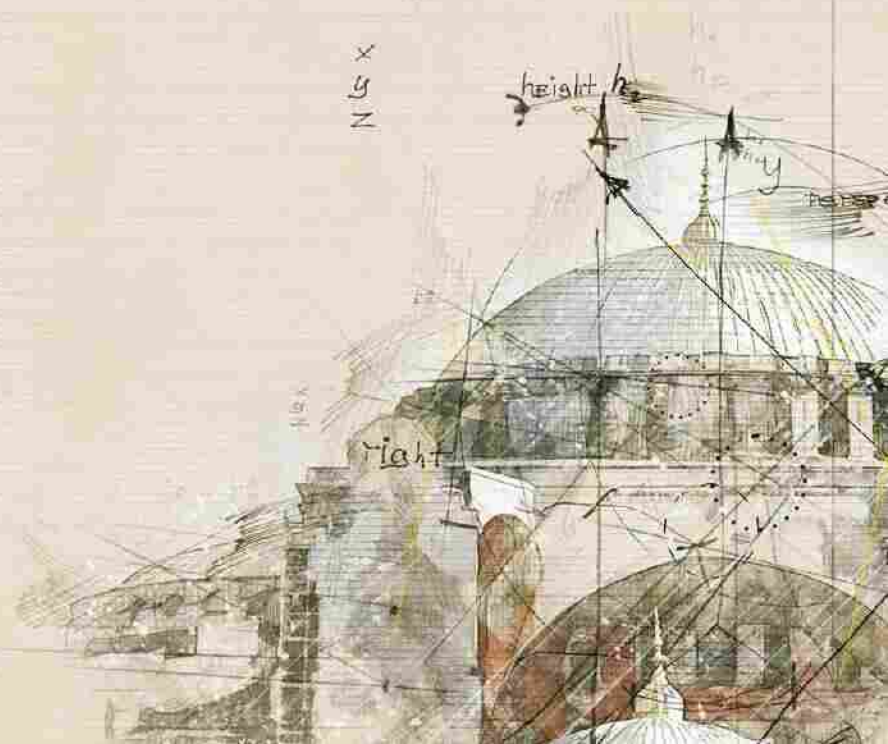
Hind Taarji



2.

LES CONSÉQUENCES

La naissance de la philosophie



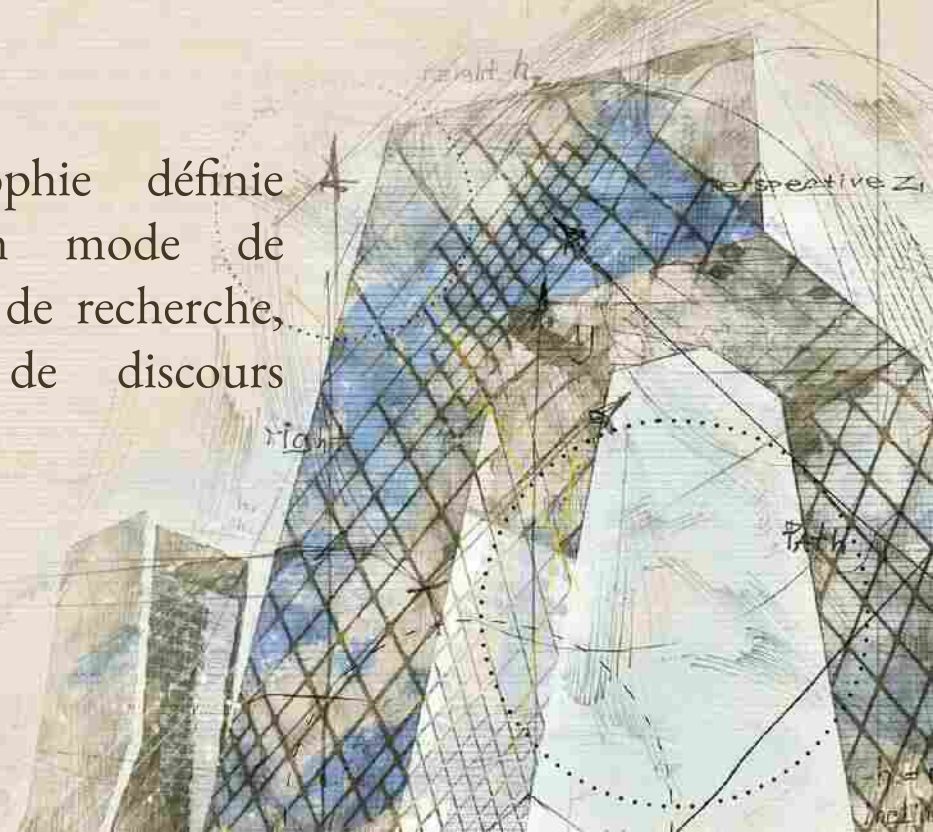
2. LES CONSÉQUENCES - PHILOSOPHIE CONTRE MYTHOLOGIE

Muthos

Le mythe est défini comme un récit légendaire ou fabuleux, d'origine populaire et non réfléchi qui, sous forme narrative, raconte les faits et gestes de personnages réels ou imaginaires.

Logos

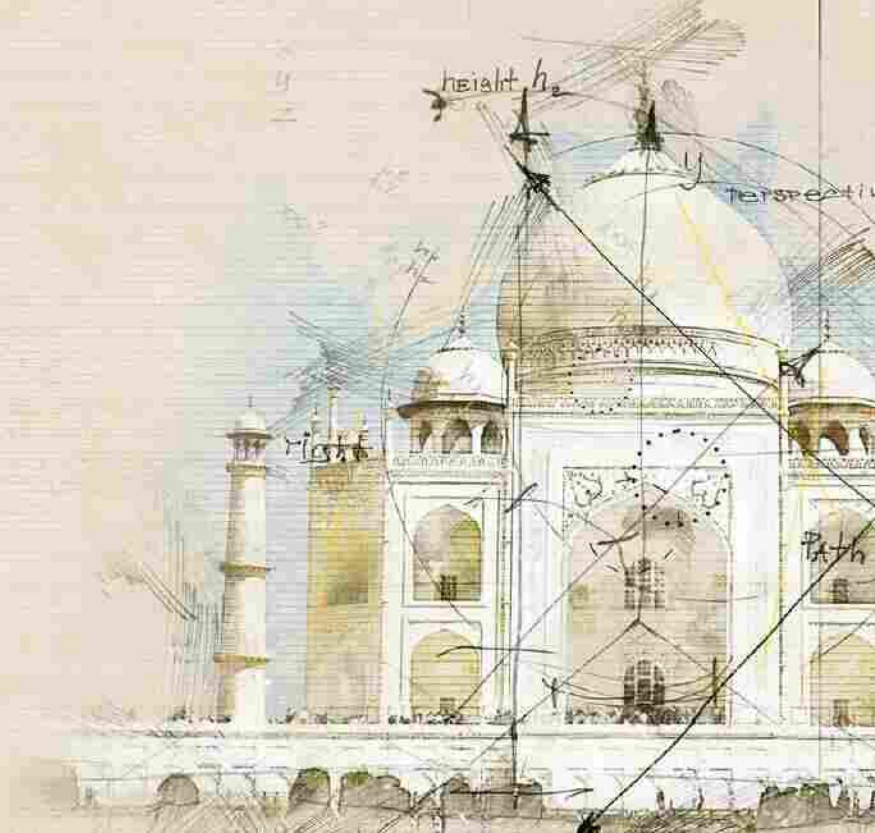
La philosophie définie comme un mode de réflexion et de recherche, un type de discours rationnel.



2. LES CONSÉQUENCES – COMPLÉMENTARITÉ MYTHE ET PHILOSOPHIE

L'usage Platonicien

L'usage platonicien du mythe montre en effet que le mythe est une source d'informations et d'exemples, et parfois une aide à la philosophie, lorsque le discours rationnel ne suffit plus.



“
*Nous sommes ici au coeur de
l'insaisissable : le mythe évoque
et suggère ; il propose à notre
imagination plus qu'il ne parle
à notre intelligence ; il ne dit
pas le vrai, il offre du sens.*

Droz Gustave



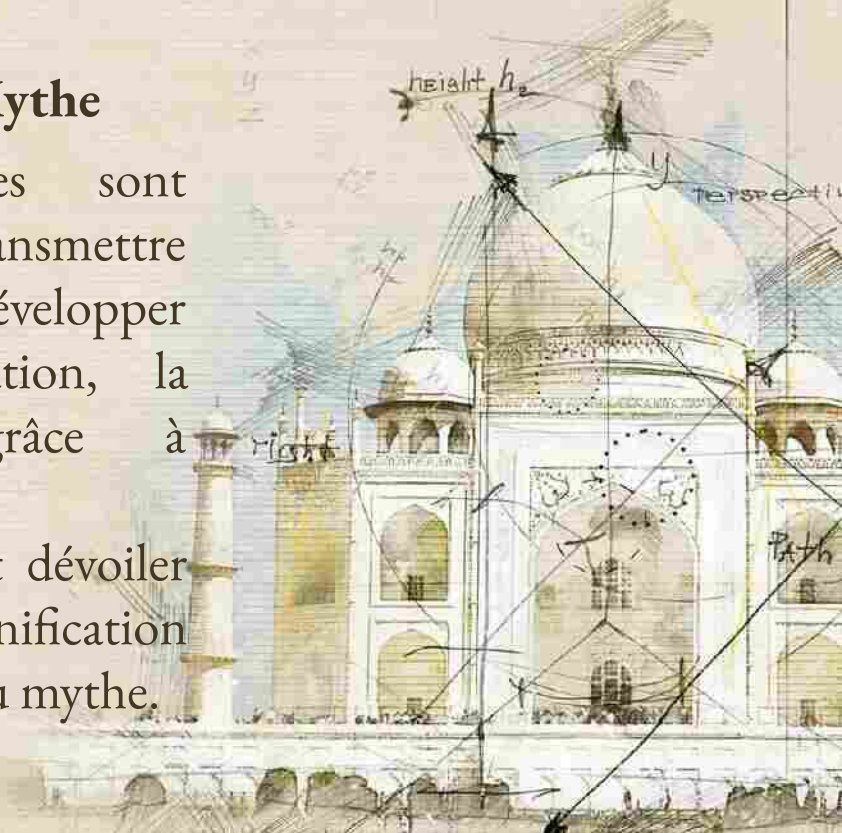
2. LES CONSÉQUENCES – COMPLÉMENTARITÉ MYTHE ET PHILOSOPHIE

L'usage Platonicien

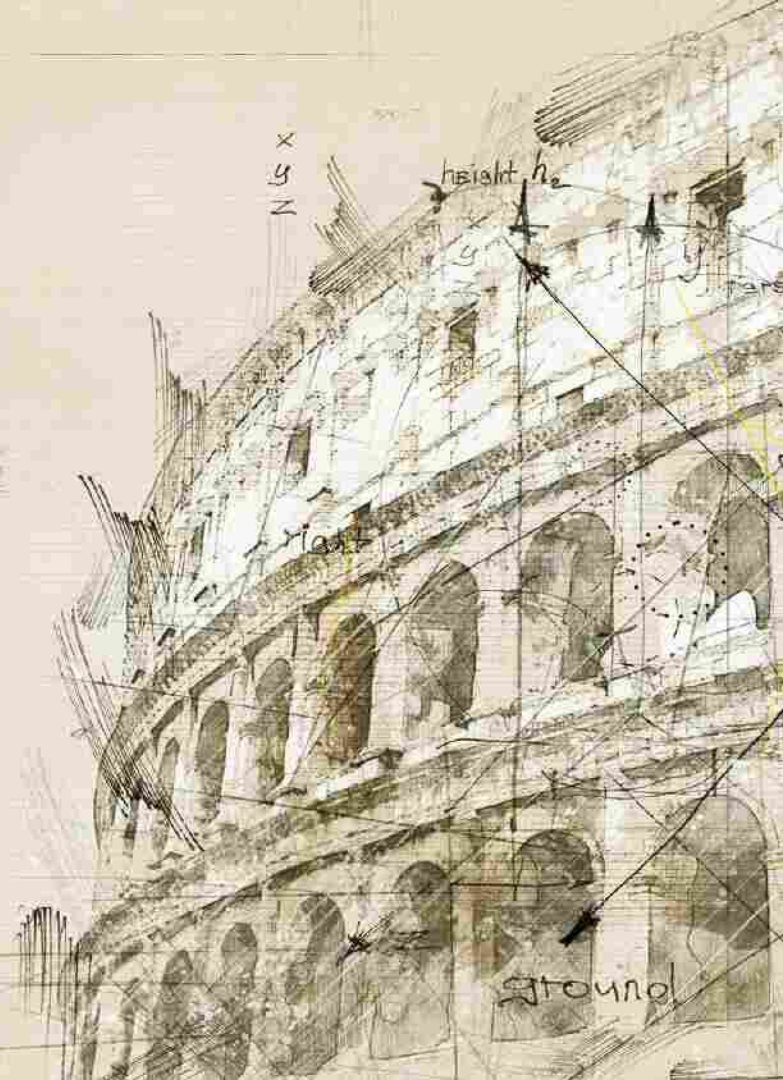
L'usage platonicien du mythe montre en effet que le mythe est une source d'informations et d'exemples, et parfois une aide à la philosophie, lorsque le discours rationnel ne suffit plus.

La sagesse du Mythe

Si les mythes sont incapables de transmettre la vérité et de développer une argumentation, la philosophie, grâce à l'interprétation allégorique, peut dévoiler la signification philosophique du mythe.



CONCLUSION



MERCI POUR VOTRE ATTENTION !

DES QUESTIONS ?

